

Påmelding til konkurransen

CERNs 2018 Beamline for Schools

Spre ordet: CERN tilbyr videregående studenter fra hele verden sjansen til å skape og utføre et vitenskaplig eksperiment på en strålelinjeakselerator i CERN. Finnes det noen bedre måte å lære seg fysikk på? “Beamline for Schools”-konkurransen er i sitt fjerde år åpen for lag med minst 5 studenter som er 16 år eller eldre samt en voksen lagleder. Finn mer ut om den aktuelle strålelinjen og dens anlegg via <http://cern.ch/bl4s>, tenk så på enkle og kreative eksperimenter. Send inn et skriftlig forslag til eksperiment og en kort video innen 31. mars 2017. Tidligere vinnere har blant annet testet webkamera og klasseromsgroddde krystaller i strålelinjen. Andre har studert hvordan partikler henfaller og undersøkt høyenergetiske gammastrålinger. Hva kommer dere til å gjøre?

- **July 2017– Åpent for registrering**

Registrer lagnavn og kontaktinformasjon til lagleder for å få videre informasjon og oppdateringer på epost.

- **31 Mar 2018 – Siste frist for innsending av forslag**

Send inn lagets forslag på 1000 ord og videoen føre midnatt (sentraleuropeisk tid, CET). Alt må være på engelsk.

- **Jun 2018 – Kunngjøring av vinnere**

CERN kunngjør en kortliste med de 10 til 20 beste lagene, der to av disse lagene vil bli invitert til CERN.

- **Foretrukket Sep 2018 – Vinnerne utfører eksperimentene på CERN** Eksakt dato vil bli avgjort mellom CERN og de to vinnerlagene.

Priser: Alle deltaker vil få diplomer. Deltakere på den kunngjorte kortlisten vinner en BL4S t-skjorte hver, en kosmisk stråledetektor (CosmicPi) for skolen, og for noen, sjansen for å besøke en nærliggende fysikkklab. For de vinnende lagene vil ni elever og opp til to lagledere per lag bli invitert til CERN for 10 dager for å utføre eksperimentene på strålelinjen, alle utgifter vil bli dekket.

Registrer nå: <http://cern.ch/bl4s>

Vil du vite mer? Se på denne [videoen](#), besøk vår [FAQ](#)-side eller kontakt beam-line-4-schools@cern.ch

Beamline for Schools is a [CERN & Society project](#), funded in 2018 in part by the Arconic Foundation.